



I Moschettieri e Teatro Camelot

COMUNICATO STAMPA

Parte il 14 giugno “un battello tutto bianco”, spettacolo teatrale e musicale sul consumo critico

i Moschettieri – una compagnia integrata con persone diversamente abili – e il Teatro di Camelot mettono in scena nella nuova “Corte Roncati” uno spettacolo teatrale e musicale sul consumo critico.

Le diverse facce del consumo - di cose, servizi e idee - vengono rappresentate attraverso quadri ironici e graffianti come “la palla del valore aggiunto”. “Partire su un battello tutto bianco” è uno spettacolo che sorprende e pone domande sulla nostra società dei consumi: un po’ nave dei folli, un po’ utopia, un po’ bastimento carico di pietre preziose, un po’ traghetto verso il futuro delle società mature.

Le 10 serate teatrali si apriranno giovedì 14 giugno alle ore 21 a Bologna, presso Corte Roncati, il nuovo Polo Multifunzionale per la disabilità che si occupa di riabilitazione e integrazione sociale delle persone diversamente abili. L’ingresso è libero, la prenotazione obbligatoria. (tel. 334 3777716)

Lo spettacolo fa parte del progetto “Il filo e le tracce” (www.perfiloepersegno.net), promosso dalla Caritas, su percorsi, relazioni e pratiche sociali che ridisegnano il territorio, ri-abitandolo con segni nuovi, innovativi di comunità (al plurale).

DATE DELLO SPETTACOLO:

BOLOGNA, GIUGNO 2007 ORE 21,00

- **Presso “CORTE RONCATI” in Via Sant’Isaia n. 90:**

giovedì 14, venerdì 15, sabato 16
giovedì 21, venerdì 22, sabato 23, domenica 24

- **Presso “CASERMA MAMELI” in Viale Vicini n. 32**

giovedì 28, venerdì 29, sabato 30

“PARTIRE SU UN BATTELLO TUTTO BIANCO”

Ironia trascritta: E. Caldironi, A. Canepa

Regia: Alberto Canepa

Con: Mariangela Baldassari, Rossella Belvedere, Massimo Bernardi, Roberto Bernardi, Mario Bombardini, Massimo Brasa, Elisa Caldironi, Alberto Canepa, Francesca Citi, Federico Feliziani, Fabio Foti, Jennifer, Giovanetti, Dorit Kaluszynska, Michele Morritti, Paolo Pagani Medola, Marina Mutinelli, Giancarlo Verasani, Maria Cristina Zanini.

Ufficio Stampa:

Domenico Tosello

Cell. 349.1643075

Email: d.tosello@iol.it

Teatro di Camelot

L'Associazione Culturale CAMELOT collabora da quattro anni con l'Opera dell'Immacolata di Bologna conducendo laboratori teatrali per disabili mentali. Gli obiettivi sono:

- potenziare le capacità di espressione e di comunicazione delle persone,
- garantire la possibilità di nuove forme espressive
- crescere professionalmente verso la costituzione di un gruppo misto di attori professionisti con diverse abilità.

A partire dal 2002 il progetto si è concretizzato nella produzione e rappresentazione di spettacoli teatrali, interventi di animazione, cene-spettacolo ed eventi speciali all'interno del Centro ma soprattutto nei teatri e nelle piazze della città e della provincia.

Il progetto artistico ha l'ambizione di offrire al pubblico uno spettacolo di divertimento, di sicura qualità tecnica e nella tradizione del teatro d'arte popolare, con la partecipazione attiva e determinante delle persone con handicap.

I Moschettieri

I Moschettieri sono una compagnia integrata, in cui le abilità delle persone più deboli possono esprimersi con la maggiore sicurezza ed avere il massimo risalto perchè sono inserite in un contesto di qualità.

Questa integrazione in cui ciascuno - dal suo posto, nel suo ruolo - si mette in gioco personalmente nel fare concreto insieme agli altri, è anche uno dei contenuti degli spettacoli: l'assenza di un pre-giudizio.

Non ci sentiamo casi sociali; facciamo "teatro sociale" perchè parliamo di temi che riguardano tutti, che riguardano la collettività, le persone nel loro insieme, la loro vita, quindi la società.

In scena siamo molti e diversi: questo è un valore aggiunto.

Nonostante ci siano fra noi persone disabili, il nostro intento non è impiegare il teatro a scopo terapeutico.

La terapia presuppone una malattia ed una possibile cura: non è nelle nostre possibilità.

Però la comunicazione fra le persone, la gratificazione di un lavoro ben fatto esposto al pubblico, il riconoscimento e la stima di chi lavora con te, la partecipazione ad eventi di festa; tutto questo costruisce benessere.

Questo vale per tutti. Quando stiamo bene ognuno di noi dà il meglio di sé.

Il nuovo Polo multifunzionale per la disabilità "Corte Roncati"

Il Polo multifunzionale si occupa di riabilitazione e integrazione sociale delle persone disabili.

Realizzato con il contributo di partner pubblici e privati - Azienda UsI Città di Bologna, Regione Emilia Romagna, Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna e Associazione italiana assistenza spastici (AIAS) - il centro presenta diverse strutture specializzate che interagiscono tra di loro - e con gli altri servizi del territorio - per offrire alle persone con lieve o grave disabilità tutte le opportunità di reinserimento sociale.

Sono sei le strutture di eccellenza. Il Centro regionale per la disabilità linguistiche e cognitive, per i ragazzi fino a 18 anni. Il Centro ausili tecnologici per le tecnologie elettroniche e informatiche. Il Centro per le disabilità neuromotorie infantili per le problematiche posturo-motorie e di autonomia in soggetti con patologie disabilitanti croniche in età evolutiva e adulta. Il Centro regionale ausili, istituito dalla Regione, è il punto di riferimento tecnico regionale per i presidi e gli ausili per la mobilità e la vita quotidiana. I due appartamenti "domotizzati", attrezzati con tecnologie innovative per la gestione facilitata della vita domestica, saranno un punto di riferimento per progetti di sperimentazione e accoglienza di persone con disabilità e anziani. Infine, l'area verde all'esterno della "Corte" sarà un laboratorio in cui sperimentare nuove attività riabilitative e una parte di esso sarà dedicata all'ortoterapia, al relax e al benessere.